

# 湖北师范大学文理学院文件

湖文发〔2021〕49号

---

## 关于印发《湖北师范大学文理学院教师专业技术职务 任职资格申报评审条件（试行）》的通知

校直各部门：

《湖北师范大学文理学院教师专业技术职务任职资格申报  
评审条件（试行）》已经学校审议通过，现予印发，请遵照执  
行。



# 湖北师范大学文理学院教师专业技术职务 任职资格申报评审条件（试行）

## 第一章 总 则

**第一条** 为了适应新时代中国特色社会主义建设事业发展的新要求，客观公正科学地评价教师专业技术人员的能力和水平，加快建设适应素质教育和创新人才培养的教师队伍，推动我校高等教育事业又好又快发展，根据《中华人民共和国教师法》、《高等学校教师职务试行条例》及国家和湖北省职称改革工作有关政策规定，结合我校实际，现制定本条件。

**第二条** 高等学校教师专业技术职务任职资格分为三级，初级职务名称为助教，中级职务名称为讲师，高级职务名称为副教授、教授。

**第三条** 教师高级职务按照教学为主型、教学科研并重型 2 种类型进行申报和评审。

**第四条** 本条件适用于我校从事教育教学工作的在岗在职教师申报相应专业技术职务任职资格的评审。

## 第二章 分 则

### 第五条 申报

#### 一、基本条件

（一）遵守国家宪法和法律，贯彻党的教育方针，自觉践行社会主义核心价值观，具有良好的思想政治素质和师德师风修养，以德立身，以德立学，以德施教，爱岗敬业，为人师表，教书育人。坚持教书与育人相统一、言传与身教相统一、潜心问道与关注社会相统一、学术自由与学术规范相统一。

（二）具备教师岗位相应的专业知识和教育教学能力，承担教育教

学任务并达到考核要求，按要求履行教师岗位职责和义务。

（三）身心健康，心理素质良好，能全面履行岗位职责。

（四）认真履行岗位职责，积极完成本职工作任务，年度考核和任职考核均为称职以上。

（五）按规定取得高等学校教师资格。

（六）根据教育部教高〔2005〕1号文件规定，连续两年不服从学校安排，或无特殊原因，未讲授全日制普通本科生或专科生课程的教学科研并重型和教学为主型教师，不得申报高一级职务评审。

（七）职称外语、计算机不作为职称评审申报的前置条件；水平能力测试必须达到合格。

（八）35周岁以下晋升高一级职称的青年教师，至少须有一年以上担任辅导员、班主任等学生工作经历或支教、扶贫、参加孔子学院及国际组织援外交流等工作经历，并考核合格。

## **二、学历资历条件**

### **（一）助教**

具备下列条件之一者，可以认定助教职务任职资格：

1. 具备硕士学位，从事本专业技术工作。
2. 具备大学本科学历或学士学位，见习1年期满且考核合格。

### **（二）讲师**

具备下列条件之一者，可以认定或申报评审讲师职务任职资格：

1. 具备博士学位，从事本专业技术工作。
2. 具备硕士学位，并担任助教职务满2年。
3. 具备大学本科学历或学士学位，并担任助教职务满4年。

### **（三）副教授**

具备下列条件之一者，可以申报评审副教授职务任职资格：

1. 具备大学本科以上学历或学士以上学位，且担任讲师职务满 5 年。
2. 具备博士学位，且担任讲师职务满 2 年。。

#### **（四）教授**

具备下列条件者，可以申报评审教授职务任职资格：

具备大学本科以上学历或学士及以上学位，且担任副教授职务满 5 年。

### **三、能力业绩条件**

#### **（一）助教**

1. 专业工作能力应具备下列条件：

（1）承担部分课程的辅导、答疑、批改作业、辅学课、实验课、组织课堂讨论等教学环节工作。

（2）担任学生的思想政治工作或教学、科研方面的管理工作。

（3）参加组织和指导学生生产实习、社会调查等方面的工作。

2. 任现职以来，取得较好的工作业绩，能较好地完成所担负的教学、科研、技术开发、社会服务及其他科学技术工作的辅助性工作任务。

#### **（二）讲师**

1. 任现职以来，专业工作能力应具备下列条件：

（1）具有扎实的本专业知识和较完备的教育理论基础，了解本学科国内外发展动态。具有从事教育教学、科学研究工作的能力。

（2）公共课和基础课教师，独立讲授 1 门以上课程；专业课和实践课教师，独立承担 1 门以上专业课程或实践课程部分或全部内容的教学工作，完成学校规定的教学工作任务。教学基本功扎实，教学态度端正，教学效果良好。

（3）年均教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量，任现职以来教学质量考核均为合格以上。

(4) 全过程地承担过 1 门课程的专职辅导、答疑、批改作业、实验、实习、组织课堂讨论等各教学环节工作，协助指导毕业论文、毕业设计。

2. 任现职以来，工作业绩应具备下列条件中的 2 条：

(1) 独著、第一作者或通讯作者身份：发表学术论文 2 篇以上；或发表学术论文 1 篇以上，且参与撰写学术著作或参编省级以上统编、规划教材（本人撰写 1 万字以上）。

(2) 获厅（局）级以上奖或校级教学成果奖，项目组成员排名前 3 名。

(3) 主持校级以上科研项目。

(4) 主持完成校级或参与完成省级以上教学质量工程项目。

(5) 获得与本专业相关的国家专利 1 项以上。

(6) 指导学生参加省级以上专业比赛获三等奖以上。

(7) 艺术类教师参与完成校级以上大型项目设计或企业形象设计，取得良好的社会、经济效益；参与人员排名前 3 名。

(8) 获省级以上教师教学竞赛奖项或校级青年教师讲课比赛二等奖以上或市级以上表彰。

### **（三）副教授**

#### **1. 教学为主型**

(1) 任现职以来，专业工作能力应具备以下条件：

①任现职近 5 年来，系统担任 1 门公共课、基础课或 2 门以上专业课程的讲授工作，每学年至少讲授 1 门全日制普通本科生课程，且近三年未发生过教学事故，完成学校规定的教学、科研等工作任务。

②专业课教师年均教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量的 1.4 倍（其中课堂教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量的 80%），基础课、公共课教师年均教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量

的 1.7 倍(其中课堂教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量的 1.3 倍)。

③任现职以来年度教学质量考核均为合格以上,且近五年来获学校年度教学质量考核优秀 3 次以上。

④组织课堂讨论、指导实习实训、社会调查及指导毕业论文、毕业设计等各个教学环节的工作。遵循教学规律,能根据教学大纲的要求积极改革教学方法,不断更新教学内容,教学效果优秀。积极开展本学科教育教学改革和教学法研究,教学改革成绩显著。

⑤指导青年教师、进修教师学习 1 年以上。

(2)任现职以来,业绩与科研成果应具备下列条件的第①到⑥条中任意 2 条:

①独著、第一作者或通讯作者身份:发表学术论文 4 篇以上(须含教学研究论文 1 篇以上),其中至少 2 篇(外语、音乐、美术专业至少 1 篇)发表在国内核心期刊上或被国外权威期刊收录;或发表教学研究论文 1 篇以上,且公开出版学术著作(含合著、编著或第一主编的教材)1 部。

②主持完成校级教改项目 1 项,或参与省部级以上教改项目 1 项(项目组成员排名前 3 名)。

③获省部级以上教学成果奖 1 项(项目组成员排名前 3 名);或作为负责人获校级教学成果奖 1 项。

④省级以上教学质量工程项目的主要完成人(项目组成员排名前 5 名)。

⑤获省级以上教学竞赛三等奖以上 1 项。

⑥指导学生参加专业竞赛获国家级奖(在指导教师中排前 5 名)、省部级奖二等奖 1 项或三等奖 2 项(在指导教师中排前 2 名)或厅局级

一等奖 1 项（为第一指导教师）；或指导本科生毕业设计（论文）获省级以上优秀论文 1 项。

## 2. 教学科研并重型

（1）任现职以来，专业工作能力应具备下列条件的①至③条：

①任现职近 5 年来系统担任 1 门公共课、基础课或 2 门以上专业课程的讲授工作，每学年至少讲授 1 门课程，且近三年未发生过教学事故，完成学校规定的教学、科研等工作任务。

②年均教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量（其中课堂教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量的 60%）。

③任现职以来年度教学质量考核均为合格以上，且近五年来须获学校年度教学质量考核优秀 1 次以上或年度考核优秀 1 次以上。

（2）任现职以来，业绩与科研成果必须同时具备第①条中的一条和第②条中的一条：

①项目、奖励条件：

a 主持完成厅（局）级科研项目 1 项。

b 获国家级奖（项目组成员排名前 7 名），或省（部）级奖（一等奖限前 4 名、二、三等奖限前 3 名），或厅（局）级奖（限前 2 名）。

c 艺术类教师在省（部）级音乐比赛、展演（画展、设计展、音乐会等）中获优秀奖以上，或在国家级音乐比赛、展演中获入围奖以上；或主持承担过厅（局）级以上大型项目设计。

d 体育类教师任国家级赛事集体项目前 6 名运动队的主教练、单项比赛前 3 名的主教练；或任省级赛事集体项目前 3 名运动队的主教练、单项比赛冠军的主教练；或具有国家级裁判及以上资格并有主裁判经历。

②论文、著作条件（以独著、主编、第一作者或通讯作者身份）

a 在国内核心期刊上发表学术论文 3 篇以上。

b 被国外权威期刊收录学术论文 3 篇以上。

c 公开出版学术著作(含合著、编著或第一主编的教材)1 部, 且有 2 篇学术论文发表在国内核心期刊上或被国外权威期刊收录。

d 艺术类教师有至少 2 篇学术论文发表在国内核心期刊上或被国外权威期刊收录; 同时在艺术类专业核心期刊上发表作品 2 件以上, 或在省以上电台、电视台播放作品 2 件以上(须提供正式播放证书附带有台标的实况录像或音响资料), 或由省级以上主管部门审批举办个人独唱(奏)音乐会、独舞专场演出、专场原创作品音乐会、歌舞剧、戏剧中演出主要角色、大型文艺晚会总导演 1 次以上, 或 2 件以上作品参加省级以上有关部门举办的展览, 其中至少 1 件作品为省文联下属的一级协会举办的届展或中国文联下属的一级协会各专业艺委会展览。

e 体育类教师有至少 2 篇学术论文发表在国内核心期刊上或被国外权威期刊收录; 同时在全国体育科学大会、全国大学生运动会、全国学校体育科学大会等科学报告会上有墙报交流及以上文章 1 篇(限第一作者)。

#### (四) 教授

##### 1. 教学为主型

(1) 任现职以来, 专业工作能力应具备以下条件:

①任现职近 5 年来, 每学年至少承担 2 门全日制普通本科生课程的讲授工作, 且近三年未发生过教学事故, 完成学校规定的教学、科研等工作任务。

②专业课教师年均教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量的 1.4 倍(其中课堂教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量的 80%), 基础课、公共课教师年均教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量的 1.7 倍(其中课堂教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量的 1.3



倍)。

③任现职以来年度教学质量考核均为合格以上，且近五年来获学校年度教学质量考核优秀2次以上。

④组织课堂讨论、指导实习实训、社会调查及指导毕业论文、毕业设计等各个教学环节的工作。治学严谨，教学经验丰富，教学效果优秀。具有主持本学科教育教学改革、教学法研究的能力，教学改革成绩显著。

(2)任现职以来，业绩与科研成果应具备下列条件的①到⑥条中任意三条：

①独著、第一作者或通讯作者身份：发表学术论文5篇以上（须含教学研究论文2篇以上），其中至少3篇（外语、音乐、美术专业至少2篇）发表在国内核心期刊上或被国外权威期刊收录；或发表学术论文2篇以上（须含教学研究论文1篇以上），且出版学术著作1部（著作，限独著、主编或第一作者）。

②参与国家级教研项目1项（项目组成员排名前5名）；或主持完成省级教研项目1项。

③获国家级教学成果奖1项（项目组成员排名前5名）；或获省（部）级二等以上教学成果奖1项（二等奖限前3名）。

④国家级教学质量工程项目的主要完成人（项目组成员排名前3名）；省级以上教学质量工程项目的主要完成人（项目组成员排名前2名）

⑤获省级以上教学竞赛二等奖以上1项。

⑥指导学生参加专业竞赛获国家级奖励，或省部级一等奖1项或二等奖2项（均为第一指导教师）；或指导本科生毕业设计（论文）获省级以上优秀论文2项。

## 2. 教学科研并重型

(1) 任现职以来, 专业工作能力应具备下列条件中的①至④条:

①任现职近 5 年来系统担任过 2 门以上主干课程的讲授工作, 其中每学年至少承担 1 门全日制普通本科生课程的讲授工作, 且近三年未发生过教学事故, 完成学校规定的教学、科研等工作任务。

②年均教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量 (其中课堂教学工作量不少于学校当年规定的基本工作量的 60%)。

③任现职以来年度教学质量考核均为合格以上, 近五年来须获学校年度教学质量考核优秀 1 次以上。

④组织课堂讨论、指导实习实训、社会调查及指导毕业论文、毕业设计等各个教学环节的工作。治学严谨, 教学经验丰富, 教学效果好。

(2) 任现职以来, 业绩与科研成果必须同时具备第①条中的一条和第②条中的一条:

①项目、奖励条件:

a 主持完成省 (部) 级科研项目 1 项。

b 获国家级 (项目组成员排名前 5 名) 或省 (部) 级奖 (一等奖限前 4 名、二等奖限前 3 名、三等奖限前 2 名)。

c 艺术类教师在省 (部) 级音乐比赛、展演 (画展、设计展、音乐会等) 中获二等奖以上, 或在国家级音乐比赛、展演中获优秀奖以上; 或主持承担过省 (部) 级以上大型项目设计。

d 体育类教师任国家级赛事集体项目前 3 名运动队的主教练、单项比赛冠军的主教练; 或任省级赛事集体项目冠军队主教练; 或具有国家级裁判及以上资格并在国家级赛事担任过主裁判。

②论文、论著条件 (独著、第一作者或通讯作者身份)

a 在国内核心期刊上发表学术论文 5 篇以上。

b 被国外权威期刊收录学术论文 5 篇以上。

c 出版学术著作 1 部，且有 3 篇学术论文发表在国内核心期刊上或被国外权威期刊收录。（著作，限独著、主编或第一作者身份）

d 艺术类教师有 3 篇以上学术论文发表在国内核心期刊上或被国外权威期刊收录；同时在艺术类专业核心期刊上发表作品 2 件以上，或在省以上电台、电视台播放作品 2 件以上（须提供正式播放证书附带有台标的实况录像或音响资料），或由省以上文联下属的一级协会作为主办单位举办的个人独唱（奏）音乐会、独舞专场演出、专场原创作品音乐会、歌舞剧、戏剧中演出主要角色、大型文艺晚会总导演 1 次以上，或参加中国文联下属的一级协会主办的届展 1 次或各专业艺委会主办的展览 2 次以上。

e 体育类教师有 3 篇以上学术论文发表在国内核心期刊上或被国外权威期刊收录；同时在奥科会、亚科会、全国体育科学大会、全国大学生运动会、全国学校体育科学大会等科学报告会上有墙报交流及以上文章 2 篇（限第一作者）。

## **第六条 破格**

不具备规定的学历资历，确有真才实学、突出能力、特殊成果、显著业绩者，可以逐级破格申报相应的高校教师职务任职资格的评审。

### **一、助教、讲师职务任职资格不作破格要求。**

### **二、副教授**

教学为主型不实行破格申报。破格申报必须符合下列条件中的 2 条（其中第（一）条为必须条件）：

（一）论文、著作条件在相应类型正常申报要求的基础上，另增加 2 篇在国内核心期刊或国外权威刊物上发表的学术论文，或增加 1 部公开出版的学术著作。

（二）主持完成国家级科研项目 1 项或省（部）级科研项目 2 项以

上。

（三）获国家级奖励（项目组成员排名前5名）或省（部）级等奖（一等奖限前3名，二等奖限前2名，三等奖限前1名）。

（四）具有博士学位，在所从事的该领域中有较大突破，取得的成果已被确认达到国内先进水平（第一完成人，2位同行教授书面鉴定）。

（五）艺术类教师在国家级专业比赛（展演）中获三等奖以上或在省级专业比赛（展演）中获一等奖以上。

（六）体育类教师指导学生参加省级赛事获集体项目前3名或单项比赛冠军。

（七）理工科类教师主持单项横向课题到账经费200万元，或主持横向课题累计到账经费300万元以上；人文社科类教师主持单项横向课题到账经费125万元，或主持横向课题累计到账经费180万元以上。

### **三、教授**

教学为主型暂不实行破格申报。破格申报必须符合下列条件中的2条（其中第（一）条为必须条件）：

（一）论文、著作条件在相应类型正常申报要求的基础上，另增加2篇在国内核心期刊或国外权威刊物上发表的学术论文，或增加1部公开出版的学术著作。

（二）主持完成国家级科研项目1项以上。

（三）获国家级奖励（项目组成员排名前3名）或省（部）级一、二等奖（一等奖限前2名，二等奖限前1名）。

（四）作为海外人才引进回国具有国外博士学位，在所研究的领域中有较大突破，取得的成果已被确认达到国际先进水平或国内领先水平（第一完成人，2位同行教授书面鉴定），回国后继续该领域研究，并有较大进展者。

（五）艺术类教师在国家级专业比赛（展演）中获二等奖以上。

（六）体育类教师指导学生参加国家级赛事获集体项目前 3 名或单项比赛冠军。

（七）理工科类教师主持单项横向课题到账经费 300 万元，或主持横向课题累计到账经费 500 万元以上；人文社科类教师主持单项横向课题到账经费 180 万元，或主持横向课题累计到账经费 300 万元以上。

## 第七条 评审

评审是对专业技术人员能力水平进行科学评价的重要环节，评委会主要依据申报者提供的申报材料进行综合评价。总的要求是：坚持标准条件，注重能力业绩，鼓励突破创新，适当引导倾斜，力求客观公正，确保评价质量。具体从专业理论水平，专业实践运用，科研、师导、创新等方面进行评审：

### 一、专业理论水平

（一）申报助教职务任职资格者，必须基本掌握本学科的基础理论和专业知识，能参与本专业相关的教研活动。

（二）申报讲师职务任职资格者，必须对本学科的基础理论有较为系统的了解和掌握，能独立进行教学科研和专业理论研究工作，取得过一定价值的成果。

（三）申报副教授职务任职资格者，必须具有系统而坚实的理论基础和较高的专业知识水平，能及时掌握本学科发展的前沿状况，发表过一定水平的科学论文或出版过有价值的著作、教科书，或在教学研究方面有较高的造诣，或在实际及其他科学技术工作方面有较大的贡献。

（四）申报教授职务任职资格者，必须具有系统的专业理论知识和坚实的理论功底，是本学科的学术带头人，对本学科建设有较大贡献，及时了解和掌握本学科国内外发展的前沿动态，对某一领域有深入的研

究，发表、出版过具有创见性的科学论文、著作或教科书，或有重大的创造发明，在省内同行中有较高的知名度。

## **二、专业实践运用**

（一）申报助教职务任职资格者，必须熟悉和了解本学科教学工作各环节的要求，较好地完成所担负的教学辅助工作任务。

（二）申报讲师职务任职资格者，必须具有独立承担本学科教学工作的能力，能完成教学工作量，承担的教学任务，教学效果良好。

（三）申报副教授职务任职资格者，必须具有较强的工作能力和较丰富的教学工作经验，能组织和指导本学科各教学环节的教学活动，教学成绩明显，教学质量良好。

（四）申报教授职务任职资格者，必须具有很强的工作能力和丰富的教学工作经验，教学成绩突出。能承担有一定理论深度的大型专题课，教法创新，教学效果好，有较强的教学科研管理和组织领导能力。

## **三、科研、创新**

评审活动中，要重视对申报者特别是高、中级职务任职资格申报者科研能力、创新能力的评价。

科研是专业技术工作发展的基础。高校高、中级职务的申报者，必须具有科研能力，要能进行专业理论的研究和学术交流活动，在分析总结的基础上，取得具有较高水平和价值的成果。

创新是专业技术工作发展的动力。重视申报者的创新能力，就是要鼓励高校教师在专业理论研究、专业技术工作中有所创造，在创新中不断推进高校教育、科研及专业技术推广应用服务工作中取得新突破、新成果、新发展。

## **四、注意导向、适当倾斜**

评审工作要从高校教师队伍建设的的大局出发，鼓励引导高校教师在

边远地区、基层和一线工作岗位上，为教育事业的发展多做贡献。

### 第三章 附 则

**第八条** 经批准“双肩挑”人员教学工作量的减免标准，由学校另行确定；公共基础课（指从事公共体育、公共外语、高等数学、公共计算机、公共教育学、公共心理学、大学语文教学的教师）教师的科研条件可适当放宽，但科研成果数量不得低于同类专业课教师正常评审条件的2/3。

**第九条** 本条件中的“人文社科类”“理工科类”是按照国家教育部门设置的学科分类为依据。脱产参加学历教育时间，不计入任职时间。职后取得的本科及以上学历，视同达到规定学历。

**第十条** 本条件中所要求的任职年限均按计年不计月计算，以当年度评审工作通知受理材料的截止时间为计算时间。

**第十一条** 思想政治类理论课教师、专职学生思想政治教师职称评审纳入单列计划、单设评价标准、单独分组评审，高级岗位比例不低于学校平均水平。

**第十二条** 本条件的特定解释：

一、本条件中所规定的“学历”，是指国家承认的国民教育序列的学历。取得国（境）外的学历，须提供国家教育主管部门的认证材料。对于国家实施学位制度（1981年）前全日制普通院校大学本科毕业生，在晋升教师职务时可按具有学士学位对待。

二、本条件中，凡冠有“以上”者，均含本级。

三、省级科研项目（课题），是指省自然科学、社会科学主管部门下达的科研项目及省教育主管部门下达的教育教学改革项目（课题）。项目（课题）须附立项报告和鉴定、结项证书。

四、国家级教学质量工程项目是指国家级一流课程、一流专业、教

学团队、优秀基层教学组织、实验教学示范中心、双语示范教学课程等；省级以上教学质量工程项目是指省级一流课程、一流专业、教学团队、优秀基层教学组织、实验教学示范中心、双语示范教学课程等。

五、国家级、省（部）级以上获奖成果的统计仅限于自然科学奖、发明奖、科技进步奖、星火奖、人文社会科学研究优秀成果奖和优秀教学（教材）成果奖。奖励以正式文件和获奖证书为准。成果的获奖者是指等级额定获奖人员，须附获奖证书。

六、体育类“国家级赛事”、“省级赛事”：“国家级赛事”是指全国运动会、全国城市运动会、全国大学生运动会以及由国家体育总局、教育部举办的全国性单项体育比赛；“省级赛事”是指全省运动会、全省大学生运动会以及由省体育局、教育厅举办的全省性单项体育比赛。

七、艺术类国家级专业比赛（展演）、省级专业比赛（展演）：是指由国家、省教育、宣传、文化艺术主管部门举办的各类高水平专业比赛、展览；或是由中国文联、省文联下属的一级协会、国家级、省级电视台等单位举办并经相关同行公认的有较高社会影响的专业比赛、展览。

八、学术著作、论文的要求：

“学术著作”是指公开出版（有 ISBN 书号）的本专业或相近专业专著、译著或教材、艺术专业作品集、音乐及舞蹈展演光盘（独著、主编或第一作者），不含论文集、习题集等。“学术专著”指个人独著，不含个人编著、两人合著等，副教授专著一般不少于 10 万字（教授应不少于 15 万字）。合著，副教授执笔字数一般不少于 8 万字（教授应不少于 12 万字），编著、译著、教材，副教授执笔字数一般不少于 10 万字（教授应不少于 15 万字），以封面、版权页署名以及前言或后记中明确说明为准。

“学术论文”是指在国内外公开发行的学术刊物（有 ISSN 或 CN 刊



号)上发表的本专业或相近专业学术论文(独著、第一作者或通讯作者)。论文发表的刊物不含增刊、特刊、专刊、论文集等形式的刊物。

九、本条件中,“国外权威刊物”是指:SCI(科学引文索引)、EI(工程索引)、ISTP(科技会议录索引)、SSCI(社会科学引文索引)、A&HCI(艺术与人文科学引文索引),需提供有资质的检索部门收录证明;“国内核心期刊”是指:《中文核心期刊目录总览》(北京大学图书馆编写,北京大学出版)和《中国科学引文数据库——核心库》中的期刊。

十、同一课题的成果奖励、项目课题、著作和教材不重复计算。

十一、教学质量考评情况须提供学校相应文件。

**第十三条** 本条件中所述所有的业绩成果,均应是任现职以来所取得的,以湖北师范大学文理学院为第一署名单位。

#### **第十四条 年度资格取消**

一、凡三年内有以下情况之一者,不得申报评审专业技术职务任职资格。

1. 工作严重失职,造成恶劣影响的;
2. 年度考核不称职或连续两年考核基本称职的;
3. 伪造学历、资历,或申报业绩、成果弄虚作假,剽窃他人成果的;
4. 根据《中华人民共和国刑法》、《中国共产党纪律处分条例》、《事业单位工作人员纪律处分暂行规定》等相关规定受到刑事处罚、行政处分,刑期和处分期未满三年的。

二、为了突出教书育人的中心地位,职称评审要强调对我校教学工作质和量的贡献,注重“为人师表”,对以下人员一律实行“一票否决”:

1. 任现职以来,有违背“师德师风”行为且造成严重影响者;
2. 按学校规定,因教学事故须取消专业技术职务晋升申报资格者。

**第十五条** 本评审条件由学校职称改革工作领导小组办公室负责解

释。

**第十六条** 本评审条件自下发之日起执行，原《湖北师范大学文理学院教师专业技术职务任职资格申报评审条件》（湖文发〔2017〕38号文）废止。